



KURZ & KNAPP

«SCHWEIZER KURZFILME»

.....

CHURZ UND CHNAPP

Der letzte Monat des Jahres steht vor der Tür. Zeit also für Rückblicke und Zukunftsprognosen. Kurz&Knapp nimmt sich dafür den Schweizer Kurzfilm zum Thema. Das einheimische Schaffen in all seinen Facetten ist zwar nicht vertreten, dafür aber eine Auswahl an kurzweiligen, aber auch nachdenklich stimmenden Werken zur Lage der Nation.

Das letzte Programm zum Jahresende, bevor es im neuen Jahr mit drei weiteren Kurfilmabenden weitergeht. Kurz&Knapp wünscht allen Kurzfilmliebhabern eine erfrischend langweilige und langatmige Adventszeit samt langsamen Rutsch ins neue Jahr. Wird sind im 2013 zurück mit kurzen, knappen, kräftig, kunstvollen und kreativen Kurzfilmen.



TOP 3: KNAPPE VERLIERER SIND AUCH GEWINNER

Mit dem CH-Special stellt das Kurz&Knapp-Team im zweiten Programm der Saison auch gleich seine neue Programmidee vor: In der «Top 3» präsentieren wir am Anfang jedes Programms «drei Gewinner, Lieblingsfilme, Augenöffner, Querschläger» von externen Kuratoren. Passend zum Schweizer Programm machen die drei Gewinner des Helvetas Kurzfilmwettbewerbs «No Fair – No Deal!» den Anfang.

Helvetas schreibt: «Zwei Milliarden Menschen in Asien, Afrika und Südamerika leben in bitterer Armut, obwohl sie hart arbeiten. Die Strukturen des Welthandels bieten ihnen keine existenzsichernde Lebensgrundlage».

Diese drei Filme sind garantiert Augenöffner – die an den Anfang des Programms zu stellen, finden wir mehr als fair!



HELVETAS CLIP AWARD

WWW.CLIPAWARD.CH

¿QUÉ ES ESTO?

von Yves Farine

1 MIN. 30 SEK.

NICARAGUAN HIGHLANDS

von Fabio Menet und Ralf Hasler

1 MIN. 9 SEK.

NACKTE TATSACHEN

von Nadia Lanfranchi und Nina Oppliger

1 MIN. 4 SEK.

BLOCK 1

SCHWEIZER KURZFILME

IM PROGRAMM SIND:



SCHNEEMAA von Christian Schaad

MUSIKVIDEO
4 MIN. 30 SEK.
2009

«Es schlot mer Ziit um d'Ohre – wiene Mohre chunnts vo vore». Die Zeit wird dem Zuschauer um die Ohren geschlagen in diesem Videoclip im Retro-Look der zeigt, dass das Leben nicht immer so ist, wie man sich das vorgestellt hat. Nicht fair!



DER RÄUBER von Felix Schaffert

FICTION
16 MIN.
2012

Ein Einblick in die Wahrnehmung eines elfjährigen Mädchens, das in Not ist und um Worte ringt. Als die gutbürgerliche Familie zu Abend isst, gelingt es ihr, sich verständlich zu machen.



SWOOSH von Michael Fuchs

ANIMATION
1 MIN.
2011

Ein Bösewicht will zwei hilflosen Frauen die Handtasche klauen. Doch er hat nicht mit dem Superhelden gerechnet, der den holden Damen zur Rettung eilt. Witzige Genre-Parodie, garantiert kurz und knapp gehalten.



BLINDFLUG von Ninian Green

FICTION
8 MIN.
2012

Das Leben als Räuber ist gar nicht so einfach. Vor allem, wenn man nicht auf die Unterstützung seiner Mitbürger zählen kann. Ist das fair? Wohl kaum – dafür umso unterhaltsamer.

BLOCK 2

SCHWEIZER KURZFILME

IM PROGRAMM SIND:



GYPAETUS HELVETICUS

von Marcel Barelli

ANIMATION
7 MIN.
2011

Gefährlich und deshalb ausgerottet? Dieser unfaire Deal widerfuhr dem Bartgeier in den heimischen Alpen. Satirischer «Dok-Animationsfilm» über Schweizer Politik und ihre «Vögel».



EINSPRUCH VI

von Rolando Colla

FICTION
17 MIN.
2011

Der Film erzählt die Geschichte einer Ausschaffung vom März 2010, die mit dem tragischen Tod eines Asylsuchenden endete. Die Kamera selbst ist dieser Asylsuchende und was sie einfängt, ist seine subjektive Sicht der Wirklichkeit.



MAGNETFELDER

von Jan-Eric Mack

FICTION
10 MIN.
2011

Im tiefsten Winter stehen zwei Jugendliche auf einem Feld voller Hochstromleitungen. Schwebt in der Luft zwischen den gigantischen Masten ein Geist – oder die Antworten auf grosse Fragen?



STEHER

von Adrian Winkler

DOKUMENTATION
9 MIN.
2012

Nicht nur Bartgeier, sondern auch Steherrennen sind eine vom Aussterben bedrohte Art. Nur noch rund ein Dutzend Paare ziehen im Sommer ihre Runden auf der offenen Rennbahn in Oerlikon. Adrian Winkler und seine Kamera zeigen uns die Welt aus ihrer Sicht.

VORSCHAUTEXT PROGRAMM 3: EUROPÄISCHE KURZFILME: «KURZFILM KONTRA KRISE»

Europa in der Krise? Nicht wenn man sich die Produktivität rund um den Kurzfilm und seine Auswertung ansieht. Doch Vorsicht: Schaut man sich die Themen der Filmemacher genauer an wird klar, dass es hier und dort eben doch kriselt. Von Charakteren, die nur freche Antworten auf Lager haben zu Filmfiguren, die sich in Krabben verwandeln über Teenies, die sich mit den Eltern zoffen bis zu Armageddon auf dem deutschen Bauernhof. Gut nur, dass Leid wesentlich unterhaltsamer auf der Leinwand als im eigenen Leben ist.

Die «Top 3» werden präsentiert vom Direktor des Glasgow Short Film Festival Matt Lloyd, der exklusiv für Kurz&Knapp drei Highlights aus seinem letztjährigen Programm zusammenstellt. Als ehemalige europäische Kulturhauptstadt und aufstrebendes Kurzfilmfestival müssen Matt und seine Stadt zumindest was die Unterhaltung angeht keine Krise befürchten.

Kurzfilm kontra Krise – Kurz&Knapp wünscht viel Vergnügen!

SPIELDATEN SCHWEIZER KURZFILME

STANDORTE

KINO FREIER FILM AARAU · DI. 20.11.12 · 20:30 UHR UHR
BEGINN

TREIBHAUS · LUZERN · DO. 22.11.12 · 20:30 UHR UHR
BEGINN

TAPTAB · SCHAFFHAUSEN · DO. 22.11.12 · 20:30 UHR UHR
BEGINN

NEUES KINO BASEL · SA. 24.11.12 · 21:00 UHR UHR
BEGINN

CINÉMATTE BERN · MO. 26.11.12 · 20:30 UHR UHR
BEGINN

KRAFTFELD WINTERTHUR · MI. 28.11.12 · 20:30 UHR UHR
BEGINN

KINO XENIX · ZÜRICH · MI. 28.11.12 · 21:15 UHR UHR
BEGINN

KUGL ST. GALLEN · DO. 29.11.12 · 20:15 UHR UHR
BEGINN

TÜR- UND BARÖFFNUNG JE 30 MIN. FRÜHER

INFOS: WWW.KURZUNDKNAPP.CH

WWW.NEUESKINOBASEL.CH / WWW.CINEMATTE.CH / WWW.KRAFTFELD.CH / WWW.KUGL.CH
WWW.TAPTAB.CH / WWW.TREIBHAUSLUZERN.CH / WWW.FREIERFILM.CH / WWW.XENIX.CH

MIT UNTERSTÜTZUNG VON:



**Kanton St.Gallen
Kulturförderung**



RADIO RASA
107.2 MHz 106.4 KABEL WWW.RASA.CH



**eclipse
studios.**