

KURZ & KNAPP

SAISONFINALE

.....

POESIE IN BILDERN

Filme können sowohl etwas erzählen als auch etwas zeigen und tief bewegen.
Für das Saisonfinale hat Eszter Montvai für «Kurz & Knapp» eine Auswahl von Arbeiten
zusammengestellt, die Sinne wie Seele verwöhnen.

BLOCK 1

ANIMATIONSBLOCK

IM PROGRAMM SIND:



VIRTOUS VIRTUELL

Thomas Stellmach,
Maja Oschmann

ANIMATION, 2013
DEUTSCHLAND
7 MIN. 22 SEK.

Oscar-Preisträger Thomas Stellmach und die Künstlerin Maja Oschmann visualisierten mit ihrem Experimentalfilm klassische Musik. Auf der Leinwand entfalten sich Kleckse und Striche, die zu einem Ausschnitt aus der Ouvertüre der Oper «Der Alchymist» von Louis Spohr tanzen. Die Linien und Flecke visualisieren die Stimmung der Komposition sehr eindrücklich!

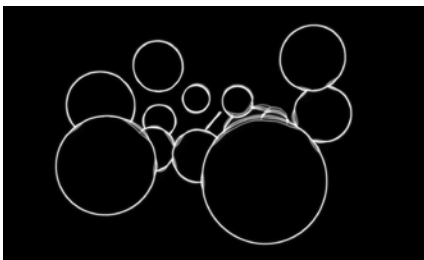


MATTER FISHER

David Prosser

ANIMATION, 2010
GROSSBRITANNIEN
7 MIN. 25 SEK.

Ein verlegter Fischer wird mit dem Bruchstück einer entfremdeten Materie vereint.



A VERY LARGE INCREASE IN THE SIZE, AMOUNT, OR IMPORTANCE OF SOMETHING OVER A VERY SHORT PERIOD OF TIME

Max Hattler

EXPERIMENTAL, 2013
RUSSLAND
2 MIN. 15 SEK.

Ein subtiles geometrisches Spiel mit Farbenblasen vom weltbekannten Medienkünstler Max Hattler.

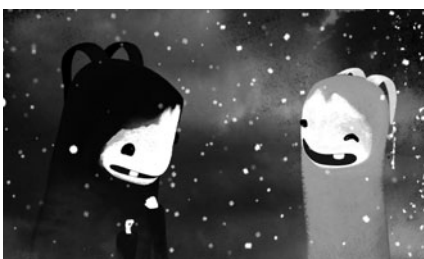


LA NIA/BATHS/

Tomek Ducki

ANIMATION, 2013
POLEN, GROSSBRITANNIEN
4 MIN. 20 SEK.

Ein Kurzfilm über die Dynamik des Lebens aufgrund einer dualistischen, sich ständig oszillierenden Philosophie zwischen zwei Extremen: Fantasie und Realität, Leben und Tod, Körper und Bewusstsein, Vergangenheit und Zukunft. Der Film erforscht das klassische Thema der Beziehung des Menschen zu Raum und Zeit.



LE SILENCE SOUS L'ECORCE

Joanna Lurie

ANIMATION, 2010
FRANKREICH
11 MIN. 08 SEK.

In einem grossen, von einem weissen Mantel bedeckten Wald entdecken lustige Tierchen Schnee... so weiss, so schön, so faszinierend. Es nimmt sie in einen Wirbel von Rausch und Freude mit, in dem sie seltsamen Phänomenen begegnen. Eine nächtliche Geschichte voller Zärtlichkeit.



WASTE

Anton Groves

FICTION, 2012
RUMÄNIEN
9 MIN. 27 SEK.

Ein professioneller Verschwender ist von kleinen Monstern umgeben, die sich von seinen Abfällen ernähren.

BLOCK 2

FILMBLOCK

IM PROGRAMM SIND:



VARÐELDUR/SIGUR RÓS VALTARI MYSTERY FILM EXPERIMENT/ Clare Langan

MUSIKVIDEO, 2012
IRLAND, ISLAND
6 MIN. 40 SEK.

Sigur Rós hat einem Dutzend Filmemachern das gleiche bescheidene Budget gegeben und sie gebeten zu gestalten, was ihnen in den Kopf kommt, wenn sie die Lieder ihres neuen Albums Valtari hören. Die Idee ist, das übliche künstlerische Genehmigungsverfahren zu umgehen und damit den Künstlern äusserste kreative Freiheit zu gewährleisten. Varðeldur bietet das in diesem Rahmen entstandene symbiotische Erlebnis von bewegtem Bild und Musik.



THE POODLE TRAINER Vance Malone

DOCUMENTAR, 2010
USA
7 MIN. 43 SEK.

In diesem intimen Porträt von Schicksal, Leidenschaft und Verlust offenbart Irina Markova, eine einsame russische Pudel-Trainerin, ihre transzendente Beziehung zu ihren Hunden, die Tragödie ihrer Kindheit, welche die lebenslange Arbeit mit den Tieren auslöste und die angenehme Isolation hinter den roten Samtvorhängen des Zirkus.



NEXT FLOOR Denis Villeneuve

FICTION, 2008
KANADA
11 MIN. 34 SEK.

An einem opulenten und luxuriösen Bankett, vervollständigt mit nonchalanten Kellnern und Kammerdienern, nehmen elf verwöhnten Gäste teil. Dabei erhält die Situation den Charakter eines rituellen gastronomischen Gemetzels. In einem absurden und grotesken Universum untergräbt eine unerwartete Folge von Ereignissen die endlose Symphonie des Überflusses.



DANSE MACABRE Pedro Piros

FICTION, 2009
FRANKREICH
08 MIN. 42 SEK.

Für einen Zeitraum – während wir glauben, es sei ganz still – reagiert, bewegt und verdreht sich eine leblose Gestalt in einem letzten makabren Ballett. Sind diese Krämpfe nur erratische Bewegungen oder geben sie die chaotischen Drehungen und Wendungen eines vergangenen Lebens wieder?



JONAH Kibwe Tavares

FICTION, 2012
TANZANIEN/GROSSBRITANNIEN
17 MIN. 42 SEK.

Mbwana und sein bester Freund Juma sind zwei junge Männer mit grossen Träumen. Diese Träume verwirklichen sich, als sie einen riesigen Fisch fotografieren, während er aus dem Wasser springt und ihre kleine Stadt dadurch zu einer touristischen Attraktion aufblüht. Aber für Mbwana wird die Realität nicht zu dem, wovon er träumte. Als er den Fisch wieder trifft – beide vergessen, alt und heruntergekommen – beschliesst er, dass nur einer von ihnen überleben soll.

SPIELDATEN

SAISONFINALE

STANDORTE

TREIBHAUS · LUZERN · DO. 20.03.14 · 20:30 UHR

TAPTAB · SCHAFFHAUSEN · DO. 10.04.14 · 20:30 UHR

KINO XENIX · ZÜRICH · MI. 23.04.14 · 21:15 UHR

KRAFTFELD WINTERTHUR · MI. 30.04.14 · 20:30 UHR

KUGL ST. GALLEN · DO. 01.05.14 · 20:15 UHR

CINÉMATTE BERN · DO. 22.05.14 · 20:30 UHR

NEUES KINO BASEL · SA. 31.05.14 · 21:00 UHR

ROYAL · BADEN · DO. 08.05.14 · 20:30 UHR

TÜR- UND BARÖFFNUNG JE 30 MIN. FRÜHER

INFOS: WWW.KURZUNDKNAPP.CH

WWW.ROYALBADEN.CH / WWW.NEUESKINOBASEL.CH / WWW.CINEMATTE.CH

WWW.KRAFTFELD.CH / WWW.KUGL.CH / WWW.TAPTAB.CH

WWW.TREIBHAUSLUZERN.CH / WWW.XENIX.CH

MIT UNTERSTÜTZUNG VON:

